



Associació de Circ Rogelio RivelC/ Portlligat 11-15 | 08042 Barcelona

CIF: G-62.190.970 / Codi de Centre: 08075013

Telèfon: 0034(0)933.506.165

secretaria@escolacircrr.com / www.escolacircrr.com

Dossier Audiciones al Ciclo Formativo de Grado Medio de Animación en Circo



**Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel
Curso 2023-24**

El Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel

El Centro de les Arts del Circ Rogelio Rivel ofrece una educación rigurosa y de calidad, abierta a la innovación y a la creación para formar artistas de circo, intérpretes y/o creadores con el objetivo de que sean autónomos, responsables, curiosos e imaginativos favoreciendo el desarrollo de su talento con el que poder expresar libremente su singularidad.

Promueve valores fundamentales como la solidaridad, el respeto y la escucha; fomenta la búsqueda de nuevos lenguajes creativos y la innovación técnica.

Promueve la movilidad entre centros y estructuras y facilita el contacto con el mundo profesional. Reivindica el reconocimiento del Arte del Circo como Arte Escénica.

Es un centro autorizado por el Departamento de Educación de la Generalitat de Catalunya para impartir el Ciclo de Grado Medio en Animación de Circo y el Ciclo de Grado Superior en Artes del Circo.

Consta de un equipo pedagógico dedicado y entusiasta, con gran experiencia tanto a nivel artístico como técnico y de unas instalaciones óptimas para el desarrollo de la formación (1.000 metros cuadrados en tres carpas) para formar futuros artistas circenses, siendo el único centro de estas características en Cataluña.



El Ciclo Formativo de Grado Medio

Tiene como objetivo crear profesionales para realizar actividades de animación y eventos en circo, actuar en público con números de circo (individuales o en compañía) y/o preparar las audiciones de entrada a escuelas Superiores.

Consta de **2000** h, impartidas en dos años académicos. Está configurado por 10 módulos profesionales y se ofertan un máximo de **24 plazas para el 1r curso del Ciclo de grado Medio**.

Currículo Pedagógico

El currículum pedagógico está planteado de manera que el talento creativo y técnico se desarrollen el máximo posible dependiendo de la singularidad de cada uno-una y para conseguir un-una artista versátil conocedora de diferentes técnicas de circo y sus formas de expresión escénica.

Asignaturas	Horas
Colocación corporal, conocimiento del cuerpo, preparación física, entrenamiento y anatomía aplicada	264h
Instrumentos para la creación. Movimiento y expresión escénica	264h
Acrobacia de suelo y acrodanza	264h
Acrobacia sobre aparatos	198h
Paradas de Manos	165h
Profundización en las técnicas de circo (Optativas de Itinerario):	
<ul style="list-style-type: none"> • Acrobacia de suelo • Acrobacia sobre aparatos • Paradas de Manos • Equilibrios acrobáticos • Equilibrio sobre objetos • Técnicas aéreas • Manipulación de objetos 	330h
El alumnado tiene que escoger dos técnicas (165h x 2)	
Proyecto y representación	118h
Formación y Orientación Laboral (FOL)	66h
Prácticas en empresas, Festivales o compañías	100h
Lengua extranjera (inglés aplicado)	66h
Libre elección	165h
TOTAL	2000h

Audiciones

Para cursar el **Ciclo formativo de grado medio en Artes del Circo (CFGM)**



Fotografía: Manel Sala

Lugar:

La selección de aspirantes para cursar el CFGM se realizará de forma presencial en el Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel (C/ Portlligat 11-15, 08042 Barcelona)

Fechas:

Turno 1: Presencial: entre el 19 y el 22 de junio

Fecha límite de presentación de dossier el 2 de junio

Turno 2: Presencial: entre el 26 y el 29 de junio

Fecha límite de presentación de dossier el 9 de junio

Contenidos:

- Evaluación de la capacidad de aprendizaje y de escucha
- Evaluación de las capacidades en preparación física general (fuerza y flexibilidad)
- Evaluación de las futuras capacidades acrobáticas
- Evaluación de las capacidades artísticas y de comunicación escénica
- Evaluación del potencial y de la motivación

Formato:

Las audiciones se realizarán a lo largo de dos días mediante diferentes pruebas artísticas y técnicas:

- TABLA DE CONCIENCIA CORPORAL
- PRUEBA DE PREPARACIÓN FÍSICA GENERAL
- EXPRESION Y JUEGO TEATRAL: 1min. de presentación preparada previamente por cada candidata para presentar el día de la prueba y 1min. de improvisación con pautas en el momento de la prueba.
- DANZA Y MOVIMIENTO: 30 seg. de coreografía preparada previamente por cada candidata y 1min. de improvisación con pautas en el momento de la prueba.
- VERTICALES: Calentamiento y flexibilidad. Verticales: Subida normal, agrupada y piernas abiertas, 1vertical libre.
- ACROBACIA: Calentamiento específico. Ejercicios: Voltereta adelante y atrás, vertical a 45º y al límite, rueda lateral a los dos lados, encadenamientos y 2 saltos libres.
- PRUEBA COLECTIVA DE COMUNICACIÓN ESCÉNICA Y EXPRESION
- PRUEBA COLECTIVA DE DANZA
- PRUEBA DE CREACION COLECTIVA

Todas las pruebas están dirigidas y evaluadas por integrantes del equipo pedagógico y la comisión evaluadora

Fechas y Plazos Audiciones Presenciales 2023

Candidatos 1r turno:

2 de junio	Fecha límite para entregar la ficha de inscripción y la documentación
5 de junio	Publicación lista provisional admitidas a las audiciones
del 6 al 9 de junio	Aclaraciones o reclamaciones
12 de junio	Publicación lista definitiva admitidas a las audiciones

Entre el 19 y el 22 de junio Audiciones presenciales

Candidatos 2ª turno

9 de junio	Fecha límite para entregar la ficha y la documentación
12 de junio	Publicación lista provisional admitidas a las audiciones
del 13 al 15 de junio	Aclaraciones o reclamaciones
16 de junio	Publicación lista definitiva admitidas a las audiciones
Entre el 26 y el 29 de junio	Audiciones presenciales

FECHAS A TENER EN CUENTA:

Inscripciones:

Entrega de ficha de inscripción

Del **13 de febrero hasta el 2 de junio** (1er turno)

Del **13 de febrero hasta 9 de junio** (2n turno)

Pruebas Presenciales:

Entre el **19 y el 26 de junio**

(primer y segundo turno)

Requisitos para acceder al Ciclo Formativo de Grado Medio

Además de la realización de la prueba presencial

Tener entre 16 y 25 años, no obstante hay excepciones a este requisito.

1. Requisitos académicos y documentación

- Para realizar las audiciones al ciclo formativo es necesario **uno** de los estudios siguientes:
 - Título de Educación Secundaria Obligatoria (GESO) o equivalentes.
 - Si no tienes el GESO o equivalente puedes superar la [parte común de la prueba de acceso a ciclo medio de artes plásticas y diseño](#) que se realizará entre el 7 y el 20 de marzo de 2023. La edad mínima es de 17 años cumplidos en el 2023 y no se necesita ninguna titulación académica .
 - En caso de haber cursado el equivalente en el extranjero, iniciar el trámite de homologación del GESO (consultar Requisitos académicos en la Ficha de Inscripción)
- Las personas aspirantes deberán disponer de una cobertura médica propia en caso de accidente, para prevenir posibles incidencias sobrevenidas durante las audiciones.
- Las personas aspirantes han de llevar el original del DNI, pasaporte o NIE durante las pruebas.

1. Dossier

Para poder ser aceptado el dossier, el aspirante tiene que entregar en la secretaria del centro, vía electrónica o por correo ordinario, **a más tardar el 2 de junio (1r turno) o el 9 de junio (2º turno)**, la documentación siguiente:

- Ficha de inscripción (la carta de motivación deberá ser mínimo de una página)
- Video orientativo de la condición física del aspirante con la siguiente información .
- (enlace vía Youtube). Fuerza: Salto de longitud, abdominales en 30 segundos (agrupados o carpas), 30 segundos de planchas en cada posición (laterales 15 seg), flexiones en 30 segundos y 100 saltos a la cuerda. Flexibilidad: Puente, espagat frontal y dos laterales, sapo, posición de squat y hombros (ejemplo [aquí](#)).
- Fotocopia del DNI o pasaporte
- Fotocopia de la Tarjeta Sanitaria (European Health Card en caso de candidatos comunitarios; extracomunitarios consultar)
- Fotocopia del número de la Seguridad Social española (en caso de no tener consultar)
- 1 foto-carnet (o foto-carnet digital)

- Compromiso de pago
- Estudios: Fotocopia compulsada del Graduado de Educación Secundaria Obligatoria, o fotocopia compulsada del resguardo de estar a la espera de obtenerlo o fotocopia compulsada de la superación de la prueba común de acceso a Ciclos Formativos de Grado Medio. En caso de estudios en el extranjero, contactar con secretaria@escolacircrr.com
- Comprobante de pago de la tasa de inscripción a las audiciones (50€)
***Titular: AC Rogelio Rivel**
IBAN: ES37 2100 1048 3602 0003 8026BIC/SWIFT: CAIXESBBXXX

Inscripción y matrícula

El día **5 de julio** se publicará la **lista provisional** de admitidos en el web del centro. Entre el 6 y el 10 de julio se podrán presentar alegaciones.

El día **11 de julio se publicará la lista definitiva** de admitidas en el web del centro. La matrícula se realizará antes del 17 de julio.

La matrícula se formalizará con la entrega (en persona o vía correo electrónico) del recibo del banco conforme se ha hecho el pago de la reserva de plaza: 750€. El dinero de la reserva sólo se devolverá en caso que se pueda sustituir al candidato y siempre y cuando se avise antes del 17 de julio.

Precio y pago de los cursos

El Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel es un proyecto gestionado por una Asociación sin ánimo de lucro.

El coste total y por alumno-a de un curso académico del ciclo formativo está estimado en el doble de lo que se paga (7.000 euros).

Gracias a los recursos propios y a las subvenciones que recibimos por parte de diferentes administraciones públicas, los y las alumnos admitidos se pueden beneficiar de una reducción de matrícula, **por lo que el curso costará 3500€**

El presupuesto del ciclo está calculado según las plazas que ofrecemos; es por eso que:

- El pago de 750€ para reservar plaza sólo se devolverá en caso que podamos sustituir al candidato y siempre y cuando se avise antes del 17 de julio.

- La matrícula sólo se devolverá, en su parte proporcional, en caso que se produzca una lesión que no permita la continuidad de los estudios del alumno.

El pago restante de la totalidad del curso, que calculamos será de 2750€, deberá realizarse en septiembre antes del inicio de las clases.

BECAS : Mediante un convenio con el Distrito de 9 Barris El centro ofrece una beca por la totalidad del coste del curso a un alumno o alumna que sea habitante de 9 Barris.

Calendario y horario

El curso escolar está previsto de mediados de septiembre a mediados de junio.

El horario lectivo está previsto de lunes a viernes, de 9:00 a 18:30h, dependiendo este del programa escolar trimestral.

