



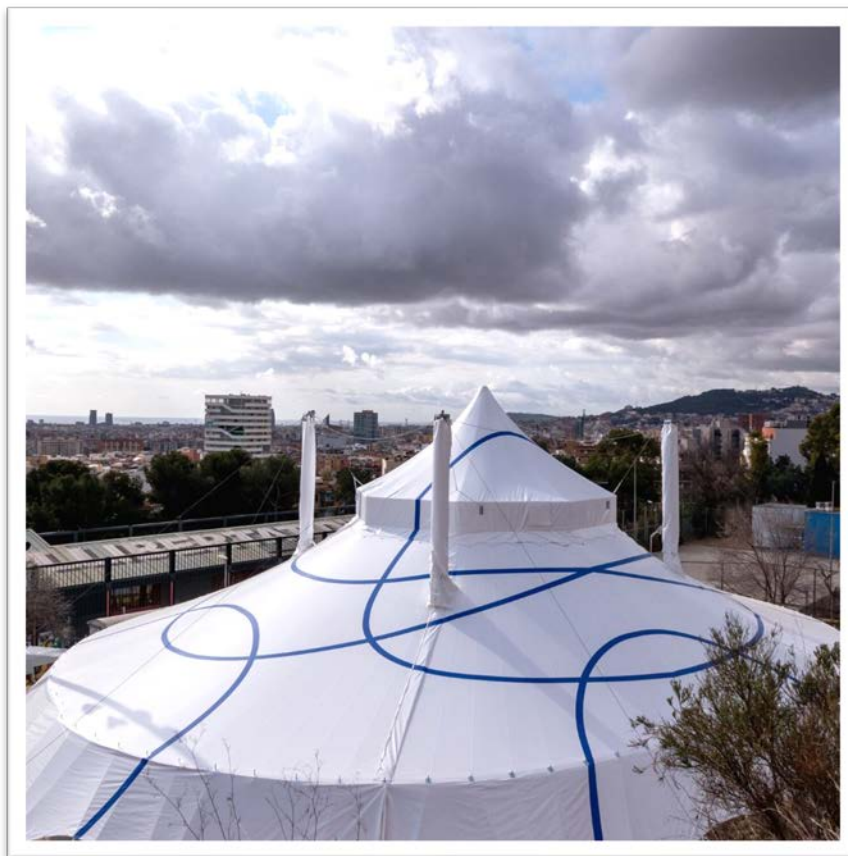
Associació de Circ Rogelio RivelC/ Portlligat 11-15 | 08042 Barcelona

CIF: G-62.190.970 / Codi de Centre: 08075013

Telèfon: 0034(0)933.506.165

secretaria@escolacircrr.com / www.escolacircrr.com

Dossier Audicions al Cicle Formatiu de Grau Superior en “Arts del Circ”



Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel
Curs 2023-24

El Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel

El Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel ofereix una educació rigorosa i de qualitat, oberta a la innovació i a la creació per formar artistes de circ, intèrprets i/o creadors amb l'objectiu que siguin autònoms, responsables, curiosos i imaginatius afavorint el desenvolupament del seu talent creatiu amb el qual poder expressar lliurement la seva singularitat.

Promou valors fonamentals com la solidaritat, el respecte i l'escolta; fomentem la recerca de nous llenguatges creatius i la innovació tècnica. Promou la mobilitat entre centres i estructures facilitant el contacte amb el món professional. Reivindica el reconeixement de la formació en Arts del Circ a nivell de ciutat i de país.

És un centre autoritzat pel Departament d'Educació de la Generalitat de Catalunya a impartir el Cicle de Grau Mitjà en Animació de Circ i el Cicle de Grau Superior en Arts del Circ.

Disposa d'un equip pedagògic dedicat i entusiasta, amb gran experiència tant a nivell artístic com tècnic i d'unes instal·lacions òptimes pel desenvolupament de la formació (1.000 metres quadrats en tres veles) i formar futurs artistes circenses, sent l'únic centre d'aquestes característiques a Catalunya.



El Cicle Formatiu de Grau Superior en Arts del Circ

El Cicle Formatiu de Grau Superior té com a objectiu crear artistes de circ autònoms, curiosos i imaginatius. Està enfocat principalment a la creació d'un número amb sortida al mercat professional, en totes les seves vessants, desenvolupant les seves capacitats tant tècniques com artístiques per trobar el seu propi llenguatge escènic amb un alt nivell tècnic.

Està configurat per una tècnica de circ principal i una segona tècnica complementària (itinerari personal) , Taller i Projecte , Salut i entrenament, Moviment i comunicació escènica; Tècniques escèniques (il·luminació, escenografia, maquillatge, vestuari); Formació i orientació laboral i pràctiques en festivals, companyies i espectacles propis.

L'itinerari personal pot escollir-se entre:

- Acrobàcia a terra o sobre aparells (acrodansa, trampolí, bàscula, barra russa, ...)
- Equilibris acrobàtics (mà a mà, dinàmics, ...)
- Equilibris amb i sobre objectes (roda cyr, bola, icaris, cable, ...)
- Parades de mans (blocs, bastons, escala, ...)
- Tècniques aèries sense vol (trapezi fix, corda llisa, cercol, cintes, pal xinès, ...)
- Tècniques aèries amb vol (quadre aeri, portor coreà, ...)
- Malabars i/o manipulació d'objectes (pilotes, cercols, bitlles, diàbolo, ...)

El cicle formatiu de Grau Superior en "Arts del Circ" **consta de 2000 h, impartides en dos anys acadèmics.**

Està adreçat a persones que vulguin crear, gestionar i representar un número de circ propi, aplicant la seva tècnica principal i utilitzant tècniques complementàries, amb criteris artístics de qualitat i amb condicions de seguretat.

S'ofereixen un **màxim de 12 places per al 1r curs** del Cicle de grau Superior.

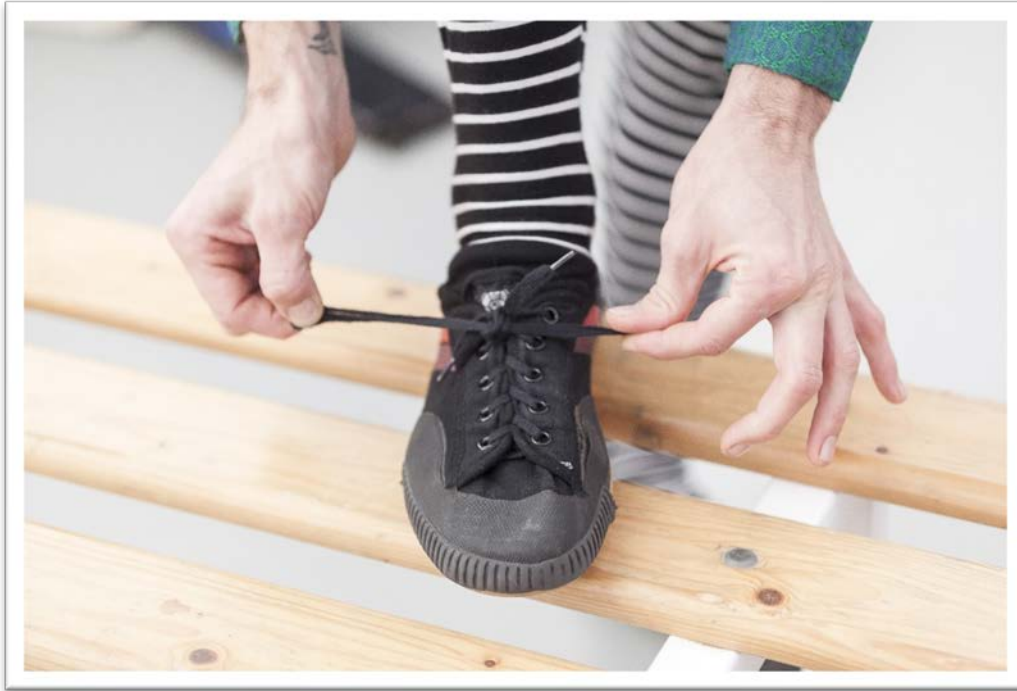
Currículum Pedagògic

El currículum pedagògic està plantejat de manera que el talent creatiu i el tècnic se desenvolupen el màxim possible tenint en compte la singularitat de cada persona.

Assignatures	Hores
Salut i entrenament	165h
Tècniques escèniques complementàries. Moviment i Joc escènic	396h
Itinerari Personal	
Acrobàcia a terra i/o sobre aparells	
Equilibris acrobàtics	
Equilibris amb i sobre objectes	
Parades de mans	495h
Tècniques aèries sense vol	
Tècniques aèries amb vol	
Malabars i/o manipulació d'objectes	
Cal escollir-ne una; el centre n'ha d'oferir 4 com a mínim	
Taller	240h
Projecte i Segona tècnica	405h
Formació i Orientació Laboral (FOL)	66h
Formació en Centres de Treball – pràctiques a empreses, estudis o tallers	100h
Hores de lliure disposició	133h
TOTAL	2000h

Audicions

Per cursar el **Cicle formatiu de Grau Superior en Arts del Circ (CFGS)**



Les audicions tenen com a objectiu avaluar les capacitats en preparació física general i específica (força i flexibilitat), el nivell acrobàtic, les capacitats artístiques i de comunicació escènica i el nivell tècnic en les disciplines de circ escollides.

Per a confirmar que el o la candidata està a nivell del Grau Superior, es recomana enviar 2 vídeos (enllaç via youtube) de:

- Exhibició tècnica de l'especialitat escollida (màx. 3min.)
- Presentació de número artístic (màx. 3min.) de la especialitat escollida.

a secretaria@escolacircrr.com i valorar prèviament a las audicions presencials en quin nivell, si grau Mitjà o grau Superior es troba el/la candidat/a.

Lloc:

La selecció de candidates per a cursar el CFGS es realitzarà de forma presencial en el **Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel** (C/ Portlligat 11-15, 08042 Barcelona)

Dates:

Torn 1: Presencial: entre el 19 i el 22 de juny

Data límit de presentació de dossier el 2 de juny

Torn 2: Presencial: entre el 26 i el 29 de juny

Data límit de presentació de dossier el 9 de juny

Continguts:

- Avaluació de la capacitat d'aprenentatge i escolta
- Avaluació de les capacitats en preparació física general (força i flexibilitat)
- Avaluació de les futures capacitats acrobàtiques
- Avaluació de la tècnica de circ escollida
- Avaluació de les capacitats artístiques i de comunicació escènica
- Avaluació del potencial i de la motivació

Format

Les audicions es realitzaran durant dos dies mitjançant diferents proves artístiques i tècniques

- TAULA DE COL·LOCACIÓ I CONCIÈNCIA CORPORAL
- PROVA DE PREPARACIÓ FÍSICA I FLEXIBILITAT general i específica
- PROVA D'ACROBÀCIA
- EXPRESSIÓ I COMUNICACIÓ: 1min. de presentació (¿Qui soc jo?) preparada prèviament per cada candidata per a presentar el dia de la prova.
- DANSA I MOVIMENT: Frase coreografiada de 30 seg. màxim, preparada prèviament per cada candidata.
- PROVA COL·LECTIVA DE COMUNICACIÓ ESCÈNICA I EXPRESSIÓ
- PROVA COL·LECTIVA DE DANSA I IMPROVITZACIÓ
- PROVA DE CREACIÓ COL·LECTIVA
- EXHIBICIÓ TÈCNICA DE LA DISCIPLINA ESCOLLIDA: Màxim 3 min.
- PRESENTACIÓ ARTÍSTICA: Màxim 5 min.

Totes les proves estan dirigides i avaluades per integrants de l'equip pedagògic i la comissió avaluadora

Dates i terminis Audicions Presencials 2023

Candidates 1r torn:

2 de juny	Data límit per lliurar la fitxa d'inscripció i la documentació
5 de juny	Publicació llista provisional d'admeses a les audicions
del 6 al 9 de juny	Aclariments o reclamacions
12 de juny	Publicació llista definitiva admeses a les audicions
Entre el 19 i el 22 de juny	Audicions presencials

Candidates 2on torn:

9 de juny	Data límit per lliurar la fitxa d'inscripció i la documentació
12 de juny	Publicació llista provisional d'admeses a les audicions
del 13 al 15 de juny	Aclariments o reclamacions
16 de juny	Publicació llista definitiva admeses a les audicions
Entre el 26 i el 29 de juny	Audicions presencials

DATES A TENIR EN COMPTE:

Inscripcions: Del **13 de febrer fins el 2 de juny** (1er torn)
Entrega de fitxa d'inscripcions Del **13 de febrer fins el 9 de juny** (2n torn)

Proves Presencials: Entre el **19 i el 29 de juny**
(primer i segon torn)

Requisits per a accedir al Cicle Formatiu de Grau Superior

A més de la realització de la prova presencial.

No hi ha límit d'edat, però sí que es valorarà la relació entre edat, estat físic i coneixements adquirits prèviament

1. Requisits acadèmics i documentació

- Per a realitzar les audicions al cicle formatiu es necessari **un** dels estudis següents:
 - Títol de Batxillerat o equivalent.
 - O el Cicle formatiu de grau mitjà d'animació en circ aprovat als dos darrers cursos immediatament anteriors al que s'accedeix.
 - [O superar la prova comuna d'accessos a Grau Superior](#). Aquesta prova es realitzarà entre el 7 i el 20 de març de 2023. L'edat mínima és de 19 anys fets el 2023 i no es necessita cap titulació acadèmica.
 - O en cas d'haver cursat els estudis de Batxillerat a l'estranger, la seva homologació.
- **Aspirants que han cursat els seus estudis a l'estranger:** Per a homologar el títol de Batxillerat, necessites les **notes originals** del 11^o i el 12^o any d'escolarització i el títol original de Batxillerat.
En cas que els documents **NO estiguin en espanyol, francès, anglès o italià**, heu d'aportar una traducció jurada.
En cas que els documents **NO hagin estat emesos dins de la UE**, caldrà aconseguir [l'apostil·la de l'Haia](#) per les autoritats competents del teu país. L'apostil·la de l'Haia permet legalitzar documents emesos fora de la UE en la UE. Consulteu a Secretaria pel cost d'homologació, que només es pagaria en cas de ser acceptats.
- Las personas aspirants han de portar l'original del DNI, passaport o NIE durant las proves.

1. Dossier

Per a poder ser acceptat el dossier, l'aspirant ha de lliurar a la secretaria del centre, via electrònica o per correu ordinari, **no més tard del 2 de juny (1r torn) o del 9 de juny (2º torn)**, la documentació següent:

- Fitxa d'inscripció
- Fotocòpia del DNI o passaport
- Fotocòpia de la Targeta Sanitària (European Health Card en cas de candidats comunitaris; extracomunitaris consultar)
- Fotocòpia del número de la Seguretat Social espanyola
- Compromís de pagament
- Fotocòpia compulsada del Títol de Batxillerat , o fotocòpia compulsada del resguard d'estar a l'espera d'obtenir-lo.
- O fotocòpia compulsada de la superació de la prova comuna d'accés a Cicles Formatius de Grau Superior
- En cas d'estudis a l'estranger, contactar amb secretaria@escolacircrr.com
- Comprovant de pagament de la taxa d'inscripció a les audicions (50€)
*Titular: AC Rogelio Rivel
IBAN: ES37 2100 1048 3602 0003 8026BIC/SWIFT: CAIXESBBXXX

Inscripció i matrícula

El **dia 5 de juliol** es publicarà la **llista provisional** d'admeses a la web del centre. Entre el 6 i el 10 de juliol es podran presentar al·legacions.

El **dia 11 de juliol** es publicarà la **llista definitiva** d'admeses a la web del centre. La matrícula es realitzarà abans del 17 de juliol.

La matrícula es formalitzarà amb l'entrega (en persona o via correu electrònic) del rebut del banc conforme s'ha fet el pagament de la reserva de plaça: 750€

Preu i pagament dels cursos

El Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel és un projecte gestionat per una associació sense ànim de lucre.

El cost total per alumne-a d'un curs acadèmic del cicle formatiu està estimat en el doble del que es paga (7.000 euros).

Gràcies als recursos propis i a les subvencions que rebem per part de diferents administracions públiques, els i les alumnes admeses es poden beneficiar d'una reducció de matrícula, **i per aquest motiu el curs costarà 3500€**

El pressupost del cicle està calculat segons les places que oferim; és per això que:

- El pagament de 750€ per a reservar plaça només es retornarà en cas que es pugui substituir al candidat i sempre i quan s'avisí abans del 17 de juliol.
- La matrícula només es retornarà, en la seva part proporcional, en cas que es produeixi una lesió que no permeti la continuïtat dels estudis de l'alumne.

El pagament de la resta de la totalitat del curs, que serà de 2750€, haurà de realitzar-se en el mes de setembre abans de l'inici de les classes.

BEQUES : Mitjançant un conveni amb el Districte de Nou Barris, en centre ofereix una beca per la totalitat del cost del curs a un alumne o alumna que visqui a Nou Barris.

Calendari i horari

El curs escolar està previst de mitjans de setembre a mitjans de juny.

L'horari lectiu està previst de dilluns a divendres, de 9:00 a 18:30h, depenent del programa escolar trimestral.

