



Associació de Circ Rogelio Rivel
C/ Portlligat 11-15 | 08042 Barcelona
CIF: G-62.190.970 / Codi de Centre: 08075013
Telèfon: 0034(0)933.506.165
secretaria@escolacircrr.com / www.escolacircrr.com

Dossier de Audiciones al Ciclo Formativo de Grado Medio de Animación en Circo



Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel
Curso 2026-2027

El Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel

El Centro de les Arts del Circ Rogelio Rivel ofrece una educación rigurosa y de calidad, abierta a la innovación y a la creación para formar artistas de circo, intérpretes y/o creadores, con el objetivo de que sean autónomos, responsables, curiosos e imaginativos favoreciendo el desarrollo de su talento con el que poder expresar libremente su singularidad.

Promueve valores fundamentales como la solidaridad, el respeto y la escucha; fomenta la búsqueda de nuevos lenguajes creativos y la innovación técnica.

Promueve la movilidad entre centros y estructuras y facilita el contacto con el mundo profesional. Reivindica el reconocimiento del Arte del Circo como Arte Escénica.

Es un **centro autorizado** por el Departamento de Educación de la Generalitat de Catalunya para impartir el Ciclo de Grado Medio en Animación en Circo y el Ciclo de Grado Superior en Artes del Circo.

Consta de un equipo pedagógico dedicado y entusiasta, con gran experiencia tanto a nivel artístico como técnico y de unas instalaciones óptimas para el desarrollo de la formación (1.000 metros cuadrados en tres carpas) para formar futuros artistas circenses, siendo el único centro de estas características en Cataluña.



El Ciclo Formativo de Grado Medio

Tiene como objetivo crear profesionales para realizar actividades de animación y eventos en circo, actuar en público con números de circo (individuales o en compañía) y/o preparar las audiciones de entrada a escuelas Superiores.

Consta de 2000h, impartidas en dos años académicos. Está configurado por 10 módulos profesionales y se ofertan un máximo de 24 plazas para el 1r curso del Ciclo de grado Medio.

Currículo Pedagógico

El currículum pedagógico está planteado de manera que el talento creativo y técnico se desarrollen el máximo posible dependiendo de la singularidad de cada uno/una y para conseguir un/una artista versátil conocedora de diferentes técnicas de circo y sus formas de expresión escénica.

Asignaturas	Horas
Colocación corporal, conocimiento del cuerpo, preparación física, entrenamiento y anatomía aplicada	264h
Instrumentos para la creación. Movimiento y expresión escénica	264h
Acrobacia de suelo y acrodanza	264h
Acrobacia sobre aparatos	198h
Parada de Manos	165h
Profundización en las técnicas de circo (Optativas de Itinerario):	
<ul style="list-style-type: none"> • Acrobacia de suelo • Acrobacia sobre aparatos • Paradas de Manos • Equilibrios acrobáticos • Equilibrio sobre objetos • Técnicas aéreas • Manipulación de objetos 	330h
El alumnado tiene que escoger dos técnicas (165h x 2)	
Proyecto y representación	118h
Formación y Orientación Laboral (FOL)	66h
Prácticas en empresas, Festivales o compañías	100h
Lengua extranjera (inglés aplicado)	66h
Libre elección	165h
TOTAL	2000h

Audiciones

Para cursar el Ciclo formativo de grado medio de Animación en Circo (CFGM)

Lugar:

La selección de aspirantes para cursar el CFGM se realizará de forma presencial en el Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel (C/ Portlligat 11-15, 08042 Barcelona)

Contenidos:

- Evaluación de la capacidad de aprendizaje y de escucha
- Evaluación de las capacidades en preparación física general (fuerza y flexibilidad)
- Evaluación de las futuras capacidades acrobáticas
- Evaluación de las capacidades artísticas y de comunicación escénica
- Evaluación del potencial y de la motivación

Formato:

Las audiciones se realizarán a lo largo de dos días mediante diferentes pruebas artísticas y técnicas:

- **PRUEBA DE CONCIENCIA CORPORAL**
- **PRUEBA DE PREPARACIÓN FÍSICA GENERAL**
- **EXPRESION Y JUEGO TEATRAL:** 1 min. de presentación preparada previamente por cada candidata para presentar el día de la prueba y 1min. de improvisación con pautas en el momento de la prueba.
- **DANZA Y MOVIMIENTO:** 30 seg. de coreografía preparada previamente por cada candidata y 1 min. de improvisación con pautas en el momento de la prueba.
- **VERTICALES:** Calentamiento y flexibilidad. Verticales: Subida normal, agrupada y piernas abiertas, 1vertical libre.
- **ACROBACIA:** Calentamiento específico. Ejercicios: Voltereta adelante y atrás, vertical a 45° y al límite, rueda lateral a los dos lados, encadenamientos y 2 saltos libres.
- **PRUEBA COLECTIVA DE COMUNICACIÓN ESCÉNICA Y EXPRESION**
- **PRUEBA COLECTIVA DE DANZA**
- **PRUEBA DE CREACION COLECTIVA**

Todas las pruebas están dirigidas y evaluadas por integrantes del equipo pedagógico y la comisión evaluadora

Requisitos para las audiciones al ciclo formativo de grado medio

- *Tener entre 16 y 25 años, no obstante pueden haber excepciones a este requisito.
 - *Estar en una buena condición física.
 - *Entregar la ficha de inscripción a la prueba rellena, y hacer el pago de 50 € en las fechas fijadas.
 - *Cumplir los requisitos académicos que se exigen (Ciclo medio- GESO/ Ciclo Superior- Bachillerato).
 - *En el caso de cumplir los requisitos de acceso, pero no tener claro a qué ciclo acceder teniendo en cuenta tu nivel técnico y artístico, deberías presentar las dos fichas de inscripción, tanto para grado medio como superior, y realizar un único pago de 50€.
 - *Presentar los vídeos que se piden para cada ciclo.
 - *Tener preparadas las presentaciones de danza y teatro y haber enviado el vídeo de la preparación física.
 - *Las personas aspirantes deberán de disponer de una cobertura médica propia de accidentes, en el caso de posibles imprevistos durante las pruebas.
- Las personas aspirantes deben traer el original del DNI, pasaporte o NIE el día de las pruebas.

Inscripción a las audiciones

Para poder ser aceptado el dossier, el aspirante tiene que entregar en la secretaría del centro, vía electrónica o por correo ordinario, como fecha límite el 8 de junio, la documentación siguiente:

- Ficha de inscripción (la carta de motivación deberá ser mínimo de una página)
- Video orientativo de la condición física del aspirante con la siguiente información.

(enlace vía Youtube). **Fuerza:** Salto de longitud, abdominales en 30 segundos (agrupados o carpas), 30 segundos de planchas en cada posición (laterales 15 seg), flexiones en 30 segundos y 100 saltos a la cuerda. **Flexibilidad:** Puente, espagat frontal y dos laterales, sapo, posición de squat y hombros (ejemplo [aquí](#)).

- Fotocopia del DNI o PASAPORTE (no ID extranjero.)
- Fotocopia de la Tarjeta Sanitaria (European Health Card en caso de candidatos comunitarios; extracomunitarios consultar)
- Fotocopia del número de la Seguridad Social española (en caso de no tener consultar)
- 1 foto-carnet (o foto-carnet digital)

- **Compromiso de pago firmado**
- **Estudios: Fotocopia del Graduado de Educación Secundaria Obligatoria, o fotocopia del resguardo de estar a la espera de obtenerlo o fotocopia de la superación de la prueba común de acceso a Ciclos Formativos de Grado Medio.**
- **Comprobante de pago de la tasa de inscripción a las audiciones (50€)**

*Titular: AC Rogelio Rivel IBAN: ES37 2100 1048 3602 0003 8026BIC/SWIFT: CAIXESBBXXX

Fechas y Plazos Audiciones Presenciales 2026

8 de junio	Fecha límite para entregar la ficha de inscripción y la documentación
11 de junio	Publicación lista provisional admitidas a las audiciones
del 12 al 17 de junio	Aclaraciones o reclamaciones
18 de junio	Publicación lista definitiva admitidas a las audiciones
25, 26, 29, 30 de junio	Audiciones presenciales



Fechas a tener en cuenta

Inscripciones:

Entrega de ficha de inscripción

Del 23 de marzo hasta el 8 de junio de 2026**Pruebas presenciales:****25, 26 de junio 2026 (turno 1)****29 y 30 de junio 2026 (turno 2)**

El día 6 de julio se publicará la lista provisional de admitidos en el web del centro. Entre el 7 y el 9 de julio se podrán presentar alegaciones.

El día 13 de julio se publicará la lista definitiva de estudiantes admitidos en el web del centro.

Matrícula

Una vez superada la prueba de acceso y tener plaza en el Centro

Los requisitos académicos necesarios para realizar la matrícula al ciclo formativo de grado medio son los siguientes:

- Título de Educación Secundaria Obligatoria (GESO) o equivalentes.

(Fotocopia compulsada del Graduado de Educación Secundaria Obligatoria, o fotocopia compulsada del resguardo)

- Si no tienes el GESO o equivalente puedes superar la [parte común de la prueba de acceso a ciclo medio de artes plásticas y diseño](#) que se realizará en el mes de marzo de 2026. La edad mínima es de 17 años cumplidos en el 2026 y no se necesita ninguna titulación académica.

(Fotocopia compulsada de la superación de la prueba común de acceso a Ciclos Formativos de Grado Medio.)

- En el caso de estudios en el extranjero, su homologación.

(Para homologar el título de GESO, necesitas las notas originales del 7º al 10º año de escolarización y el título original. Habrá que rellenar la declaración de estar en trámite de homologación del título.) En caso de que los documentos NO estén en español, francés, inglés o italiano, debe aportar una traducción jurada.

En caso de que los documentos NO hayan sido emitidos dentro de la UE, será necesario conseguir [la apostilla de La Haya](#) por las autoridades competentes de tu país. La apostilla de La Haya permite legalizar documentos emitidos fuera de la UE en la UE.

La matrícula se formalizará con la entrega (en persona o vía correo electrónico) del recibo del banco conforme se ha hecho el pago de la reserva de plaza: 750€. La matrícula se realizará antes del 17 de julio.

Precio y pago de los cursos

El Centre de les Arts del Circ Rogelio Rivel es un proyecto gestionado por una Asociación sin ánimo de lucro.

El coste total y por alumno-a de un curso académico del ciclo formativo está estimado en el doble de lo que se paga (7.000 €).

Gracias a los recursos propios y a las subvenciones que recibimos por parte de diferentes administraciones públicas, los y las alumnas admitidas se pueden beneficiar de una reducción de matrícula, por lo que el curso costará 3.500 € y 3.000 € el segundo año académico.

El presupuesto del ciclo está calculado según las plazas que ofrecemos, es por eso que:

- El pago de 750 € para reservar plaza sólo se devolverá en casos excepcionales, siempre y cuando podamos sustituir al candidato.
- La matrícula completa del curso sólo se devolverá, en su parte proporcional, en caso de que se produzca una lesión que no permita la continuidad de los estudios del alumno.

El pago restante de la totalidad del curso, que calculamos será de 2.750 €, deberá realizarse en septiembre antes del inicio de las clases.

BECAS: Mediante un convenio con el Distrito de Nou Barris, el centro ofrece una beca por la totalidad del coste del curso a un alumno o alumna que esté empadronado en Nou Barris.

Calendario y horario

El curso escolar está previsto de finales de septiembre a mediados de junio.

El horario lectivo está previsto de lunes a viernes, de 9:00 a 18:30h, dependiendo éste del programa escolar trimestral.

